

Ε' τάξη

Ενότητα: Η ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

ΔΙΑΛΟΓΟΣ

Πατέρας:	Μια επίσκεψη στο σούπερ-μάρκετ και φεύγουν τόσα λεφτά, σχεδόν το 1/5 του μηνιάτικου!
Μητέρα:	Βέβαια έχουμε και τα γενέθλια των παιδιών μεθαύριο, δεν ήταν όλα τα ψώνια απαραίτητα! Αυτό τώρα τι το θέλατε;
Κορίτσι:	Μα το 'χουν όλες οι φίλες μου! Το διαφημίζει και η τηλεόραση!
Πατέρας:	Έξοδα, έξοδα!
Αγόρι:	Δηλαδή τώρα δε θα μου πάρετε τη στολή του τερματοφύλακα; Έχουμε αγώνα σε 15 μέρες!
Μητέρα:	Την άλλη βδομάδα θα πάρω αναδρομικά και θα την αγοράσουμε.
Κορίτσι:	Βέβαια, ότι ζητήσει ο κανακάρης ... καμία αντίρρηση.



Με αφορμή τον παραπάνω διάλογο θίγονται έννοιες που συνδέονται άμεσα με τα προσωπικά βιώματα των μαθητών. Έννοιες όπως της διαχείρισης των οικονομικών της οικογένειας, της κάλυψης των κοινωνικών και συναισθηματικών αναγκών, των ρόλων των μελών της οικογένειας και της καταναλωτικής συμπεριφοράς γίνονται με μια κριτική προσέγγιση.

Δευτερευόντως αναπτύσσονται δεξιότητες και στα μαθηματικά (υπολογισμός ποσοστού, τάξης μεγέθους).

Προεκτάσεις με αφορμή το διάλογο

Επειδή τα θέματα που πραγματεύεται η Κοινωνική και Πολιτική αγωγή έχουν διαχρονική εξέλιξη και πολλαπλές προσεγγίσεις, μπορούμε ενδεικτικά να αναφέρουμε μερικούς άξονες γύρω από τους οποίους μπορεί ο εκπαιδευτικός να κατευθύνει τη συζήτηση και τον προβληματισμό των μαθητών στην τάξη.

Αυτές μπορούν να αξιοποιηθούν αργότερα εφόσον θα έχουν καλυφθεί και επόμενες ενότητες του μαθήματος. Δηλαδή, μπορεί να επανέρχεται ο δάσκαλος στο διάλογο και να τον χρησιμοποιεί από άλλη οπτική γωνία.

- ▶ Η οικογένεια διαχρονικά στην Ελλάδα. Διαφοροποίηση ρόλων των μελών της. Η θέση της γυναίκας. Η αντιμετώπιση του παιδιού.
- ▶ Καταναλωτική συμπεριφορά.
- ▶ Κοινωνικές εκδηλώσεις, συμμετοχή σε ομάδες.
- ▶ Δομημένο αστικό περιβάλλον (Μορφή της γειτονιάς, ειδικά στην πόλη. Παλιότερα αυλές, «γειτονιά», ... Σήμερα πολυκατοικίες, αντιπαροχή, περιορισμός ελεύθερων χώρων για παιγνίδι και αναψυχή). Πως επηρεάζονται οι κοινωνικές σχέσεις.
- ▶ Ο ρόλος της τεχνολογίας. Επιπτώσεις (διαφοροποίηση στις κοινωνικές σχέσεις, στα επαγγέλματα, στον τρόπο ενημέρωσης, ψυχαγωγίας και διαβίωσης, επικοινωνίες).

Από τα video της βιβλιοθήκης:



- ▶ Οικογένεια Χωραφά (απόσπασμα από κινηματογραφική ταινία) Α
- ▶ Οικογένεια Χωραφά (απόσπασμα από κινηματογραφική ταινία) Β
- ▶ Οικογένεια Χωραφά (απόσπασμα από κινηματογραφική ταινία) Γ

Συμπληρωματικά θα μπορούσε ο/η δάσκαλος/α να δημιουργήσει (ίσως με τη βοήθεια των μαθητών) νέους διαλόγους για κάποια θέματα που άπτονται της οικογενειακής ζωής και των σχέσεων των μελών της. Αυτός διάλογος θα μπορούσε να δραματοποιηθεί (παιγνίδι ρόλων), και να δίδεται οπωσδήποτε διέξοδος ή τουλάχιστο εξήγηση σε όσα ζητήματα τίθενται.

Ενδεικτικά ένας τέτοιος διάλογος θα μπορούσε να ξεκινήσει διαβάζοντας μέσα στην τάξη ένα υποτειθέμενο απόσπασμα ημερολογίου παιδιού:



[... Ήθελα να πάω στο Λούνα Παρκ. Το είπα στη μαμά και μου ότι δεν μπορούσε να με πάει και να το πω στο μπαμπά. Το 'πα και στο μπαμπά αλλά, ούτε αυτός μπορούσε. Τους ζήτησα τότε να με πάνε στο φίλο μου τον Κώστα να παίξω. Αλλά δεν μπορούσαν, ο μπαμπάς έπρεπε να φύγει και δεν προλάβαινε και η μαμά είχε δουλειές. Πήγα και ενώ τότε άραξα στον καναπέ και άνοιξα τηλεόραση. Και μου βάζουν κάτι φωνές... «Τήγαινε γρήγορα στο δωμάτιο σου να παίζεις ή να διαβάσεις. Όλο τηλεόραση βλέπεις».]

Άλλη αφορμή μπορεί να αποτελέσει μια είδηση από το δελτίο ειδήσεων, ένα απόσπασμα από τον περιοδικό τύπο, κλπ.

Θέματα που αγγίζουν πολύ προσωπικά, ενδεχομένως και τραυματικά βιώματα κάποιων μαθητών, όπως ασθένεια, διαζύγιο, απώλεια αγαπημένου προσώπου, έντονες ενδοοικογενειακές συγκρούσεις, κακοποίηση, οικονομικά προβλήματα, ανεργία γονέων, ... έχει γίνει προσπάθεια να μην τίθενται άμεσα στην εφαρμογή. Ο χειρισμός τέτοιων καταστάσεων στην τάξη απαιτεί εκπαιδευτικούς με ειδικές γνώσεις και δεξιότητες που δεν γνωρίζουμε εάν τις διαθέτουν. Μπορεί όμως ο εκπαιδευτικός, εφόσον είναι σε θέση να χειριστεί τέτοια θέματα, να προσαρμόσει το διάλογο στα ζητήματα που απασχολούν τους μαθητές της τάξης του.

Σύνδεση διαλόγου με ασκήσεις και δραστηριότητες

- ▶ Ο ρόλος της οικογένειας (Θεσμικά, ουσιαστικά, τύποι οικογενειών). (Ασκήσεις 1,2), (Δραστηριότητες 2,4)
- ▶ Ανάγκες που καλύπτει η οικογένεια(βιολογικές και συναισθηματικές). Οι ρόλοι των μελών της οικογένειας σήμερα και με αφορμή αυτό ποιοι ήταν οι ρόλοι παλιότερα, σε άλλους τόπους, σε άλλες κοινωνικές συνθήκες. Ο Θέση μέσα στην οικογένεια της γυναίκας και του άνδρα (στερεότυπα). (Δραστηριότητες 2,3)
- ▶ Θέματα της οργανωμένης κοινωνίας και των κοινωνικών εκδηλώσεων (γενέθλια, ποδοσφαιρική ομάδα). (Δραστηριότητες 1,7)
- ▶ Καταναλωτική συμπεριφορά. Πρότυπα, μιμιτισμός. (Ασκήσεις 2,4), (Δραστηριότητα 8)

► Η διαφοροποίηση του τρόπου ζωής στην πόλη (επίσκεψη στο σούπερ μάρκετ), στο χωριό, σε άλλες εποχές, σε άλλους τόπους, σε άλλες κοινωνικές συνθήκες (νύξεις για μετανάστευση, αστικοποίηση ...). (Δραστηριότητες 5,6,7)

Στα 3 τελευταία θέματα επανερχόμαστε σε επόμενες ενότητες.

ΑΣΚΗΣΕΙΣ

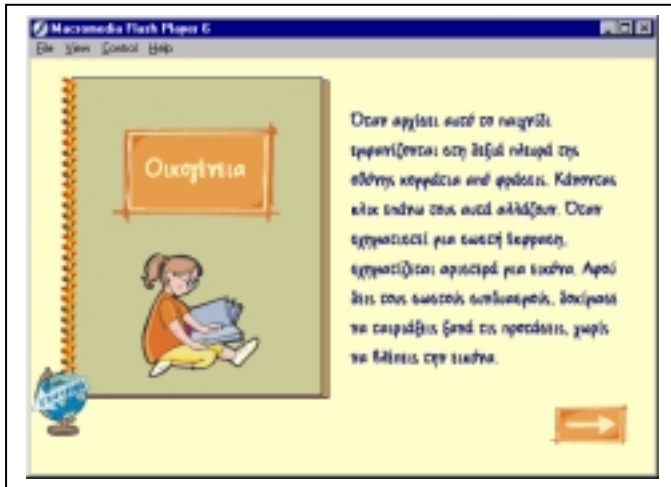


ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ



ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Οικογένεια



Απαντήσεις:

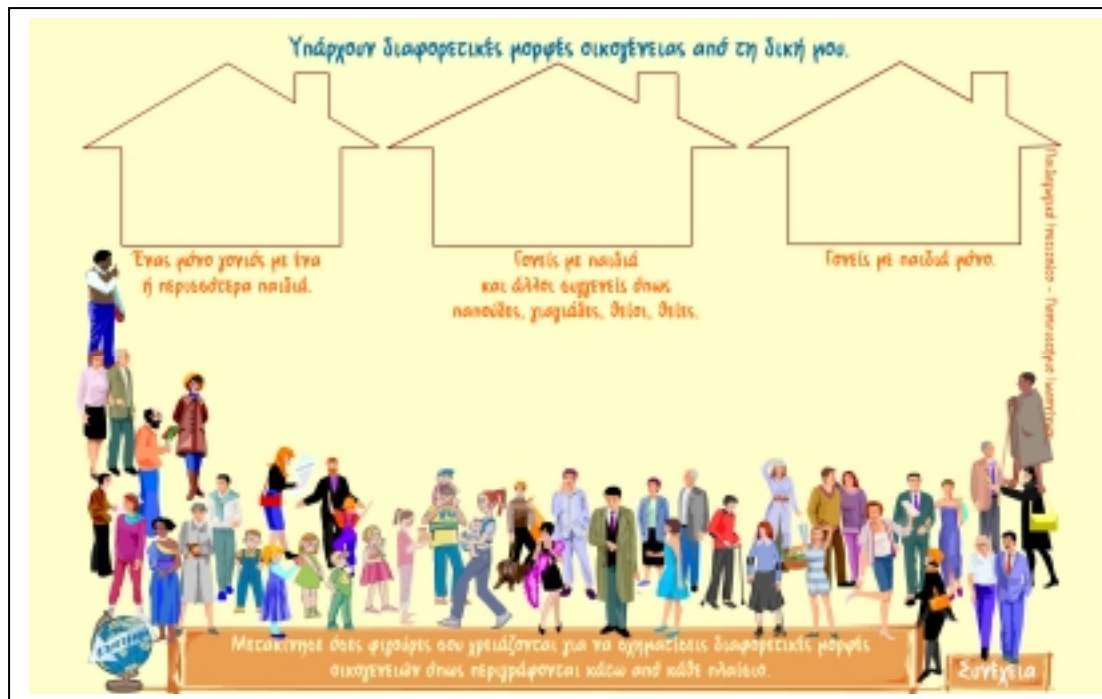
Κάθε οριζόντια γραμμή του παρακάτω πίνακα σχηματίζει μια σελίδα του παραπάνω «βιβλίου»

Η οικογένεια είναι	η πρώτη ομάδα	μέσα στην οποία μεγαλώνει συνήθως κάθε παιδί.
Ο θρησκευτικός και ο πολιτικός γάμος είναι	οι δύο τρόποι σύμφωνα με το νόμο	για τη δημιουργία μίας οικογένειας.
Ο γάμος είναι	ένας θεσμός που εμφανίζεται	από την εποχή του πρωτόγονου ανθρώπου
Μόνο όσοι έχουν συμπληρώσει τα 18 τους χρόνια είναι	ελεύθεροι να παντρευτούν	χωρίς τη συγκατάθεση των κηδεμόνων τους.

Στόχοι της άσκησης:

Οι μαθητές επιδιώκεται να διερευνήσουν την εξελικτική πορεία του θεσμού της οικογένειας ως διαχρονικού φαινομένου και μάλιστα ως πρωτογενούς θεσμού της κοινωνικοποίησης.

Φτιάξε οικογένειες



Στόχοι της άσκησης: Οι μαθητές επιδιώκεται:

- (α) να κατανοήσουν ή να ανακαλύψουν τις διαφορετικές μορφές οικογένειας
- (β) να εκφραστούν συναισθηματικά από τη διαδικασία σύνθεσης της οικογένειας
- (γ) να προβληματιστούν για την διαφοροποίηση της μορφής της οικογένειας και τους παράγοντες που την επηρεάζουν.

Προεκτάσεις: Μπορούν να σχολιαστούν οι διαφορετικές συνθέσεις των οικογενειών που δημιούργησαν οι μαθητές.

Με αφορμή τις συγκεκριμένες συνθέσεις, μπορεί να ξεκινήσει συζήτηση για τη σύνθεση της οικογένειας κάθε μαθητή.

Αθλητικά παπούτσια



Στόχοι της άσκησης: Οι μαθητές επιδιώκεται:

- (α) να αποκτήσουν κριτική στάση ως καταναλωτές
- (β) να συζητήσουν θέματα που άπτονται της καθημερινής ζωής μέσα και έξω από την οικογένεια
- (γ) να προβληματισθούν για χαρακτηριστικά και προδιαγραφές καταναλωτικών αγαθών, θεμάτων ασφάλειας, κ.λ.π.

Καταναλωτική συμπεριφορά



Στόχοι της άσκησης: Οι μαθητές επιδιώκεται:

- (α) να αποκτήσουν κριτική στάση ως καταναλωτές
- (β) να λειτουργούν με βάση έναν προγραμματισμό.

Σχόλιο: Να δοθούν διευκρινήσεις για το τι σημαίνει διαλεκτικός.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Συναισθήματα και γιορτές

Κοινωνική και πολιτική αγωγή Ε' τάξης δημοτικού σχολείου, Θεματική ενότητα η συνείδηση

Δραστηριότητα: Συναισθήματα και γιορτές

Όνομα: _____ Τάξη: _____
Επίθετο: _____ Ημερομηνία: 07/08/2016 11:06 πμ

Γράψε, πνευματίσθησε στα δεδομένα που σου δίνω:

- Σε ένα παιδικό σπίτι γενεθλίων,
- Όταν παρακολουθείς την παρέλαση στις 25 Μαρτίου,
- Τι νόημα έχει η εορτή της.

Εικόνα	Τι συναισθήματα σου δίνει αυτή η εικόνα;	Γράψε	Τι σε συνδέει με αυτή την εικόνα; (από την εικόνα σου πλάκω από άλλο χώρο ή με άλλη εικόνα)	Γράψε
Παιδικό σπίτι γενεθλίων 				
Παρέλαση στις 25 Μαρτίου 				
Η νύχτα της διασποράς 				

Στόχοι της άσκησης: Οι μαθητές επιδιώκεται να:

(α) εξοικειωθούν γνωστικά και συναισθηματικά με εκδηλώσεις μέσα και έξω από την οικογένεια (γιορτές)

(β) αναγνωρίσουν και να κατανοήσουν την έννοια του κράτους και τις λειτουργίες του, τα βασικά χαρακτηριστικά της ελληνικής δημοκρατίας (λαός, έδαφος σύνορα)

(γ) αναγνωρίσουν και να εξοικειωθούν με τον πνευματικό, κοινωνικό και πολιτισμικό ρόλο της εκκλησίας για το άτομο και την κοινότητα.

(δ) αναγνωρίσουν και να εξοικειωθούν με κοινωνικές και πολιτισμικές διαφοροποιήσεις

Προεκτάσεις: Θέματα για παραπάνω προβληματισμό και ενσυναίσθηση των μαθητών

- ▶ Τι νομίζεις ότι θα ένοιωθες εσύ αν παρακολουθούσες εκδηλώσεις εορτασμού μιας εθνικής γιορτής άλλης χώρας;
- ▶ Τι νομίζεις ότι θα ένοιωθες εσύ αν παρευρισκόσουν σε θρησκευτικές τελετές άλλων θρησκειών;

Η οικογένεια στην Οδύσσεια

Κοινωνική και Πολιτική αγωγή Ε' τάξης Δημοτικού σχολείου, Θεματική ενότητα η οικογένεια

Δραστηριότητα : Απόφασμα ... από Οδύσσεια

Τμήμα:
Ημερομηνία: 05/06/2022

Ως ο σπουδαίος Τηλέμαχος απαντάει στον Αχιλλεύο:
 «Πατήρ μου, μόνον τον αυτόν τραυμάτισε αποστολής
 που μας έστειλε την αρετή καθώς το φίλον ο τόνος του.
 Ως φανεί σκεπτεσθαισθε, μόν' αρετής είναι ο δίκος
 που καθύπερθε η ψήλη του τα φίλον στους ανθρώπους.
 Ήρθεσθ' ένε είναι και γ' αρετή που τραυμάτισε τη μορφή
 των Δαναών την άλκυον. Πατήρ σέβη σέβοντο
 τραυμάτισ' από τη διασηφήθ' έθελον γ' αρετήν ο δίκος.
 Μόν' αρετή την ανδρείαν γ' αρετήν το τραυμάτισ.
 Δέν είναι μόνος αρετής που χαλασέ το μόνον
 στην πόλιν ο αρετής που η άλλος αρετής γαλήνη.
 Μόν' αρετή είναι αρετή να αρετής της δουλειάς του,
 στη μορφή και στην ανδρείαν και φίλε και τις πολέμους.
 Ως από γ' αρετή που αρετής ο δίκος θα γαλήνηται,
 δίκος η αρετή δίκος αρετή, από αρετή που στα αρετή.
 Ουδένος Οδύσσεια ο 345-359 (μετάφραση Σίης, Τάκης)



(Οδύσσεια είναι το ποίημα που αφηγείται τη περιπέτεια του Οδυσσέα στην Κωνσταντία του να επιστρέψει στην πατρίδα του την Ιθάκη μετά το τέλος του Τρωικού πολέμου)

Από την Οδύσσεια γνωρίζουμε ότι, όταν έλπιζε ο Οδυσσέας, να του αρετή το μόνον αρετή πατήρ στο ποίημα του και τραυμάτισε τον ποταμόν της αρετής Επειδή, τη ποταμό του αρετή ήταν ο ποταμός ποταμός. Μια αρετή ο ταμείας τραυμάτισε του ποταμού, ο φίλος, τραυμάτισε ένα τραυμάτισ για την Τροία και τον πόλεμο η Επειδή και δίκος από η γαλήνηται το τραυμάτισ, έλπιζε γιατί θαφίληται τον ποταμόν της Οδύσσεια. Καθότι αρετή στην αρετή δίκος βρεθείν ο φίλος, η γής της Τηλέμαχος και η ποταμός και δίκος στην ποταμός τραυμάτισε να γήν (μεταφρασμένη από το τραυμάτισ, του της Τροίας του πόλεμο της). Ο Τηλέμαχος την ποταμός και της δίκος αρετή γήν και γαλήνηται και αρετήν με της δουλειάς του, τη ποταμό και τον αρετήν-μ' αρετή του δίκος η γαλήνηται ο δίκος και ποταμό αρετή δίκος αρετή, ποταμό ο δίκος του αρετήν.



Η δραστηριότητα αυτή είναι προσαρμοσμένη στα χαρακτηριστικά των μαθητών της Ε' τάξης Δημοτικού.

Σελίδα 1 από 1

Στόχοι της άσκησης: Οι μαθητές επιδιώκεται να:

- (α) κατανοήσουν την διαχρονικότητα του θεσμού της οικογένειας,
(β) αναλύσουν τη δομή και τη λειτουργία της σύγχρονης οικογένειας.

Σχόλιο: Μπορεί να γίνει αναφορά σε κινηματογραφικές ταινίες (ηθογραφικές, κοινωνικές, κ.λ.π.), σε λογοτεχνικά κείμενα (που περιέχονται στο ανθολόγιο ή στη σχολική βιβλιοθήκη).

Στο δικτυακό τόπο: <http://genesis.ee.auth.gr/dimakis/POETS/POETS.html> περιέχονται ποιήματα σύγχρονων Ελλήνων ποιητών (955 ποιητές - 4077 ποιήματα).

► Στο δικτυακό τόπο: <http://www.snhell.gr/lakeim.html> Περιέχεται ανθολόγιο κειμένων από τη Νέα Ελληνική Λογοτεχνία, σε ηλεκτρονική μορφή. Η αρχική ταξινόμηση είναι αλφαβητικά, κατά συγγραφέα. Δίπλα στον τίτλο του κάθε κειμένου δηλώνεται η προέλευσή του.

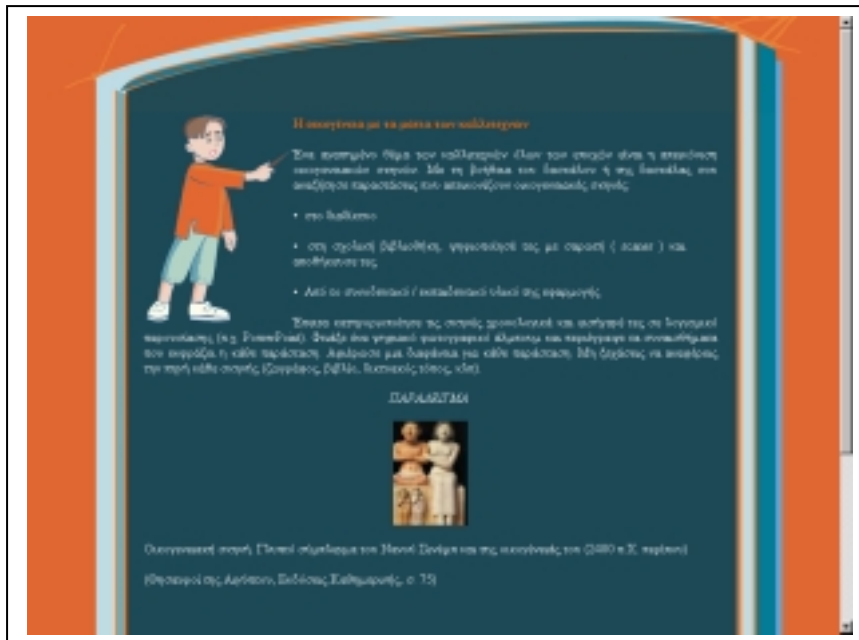
► Ο δικτυακός τόπος: <http://www.komvos.edu.gr/index.htm> είναι ένας ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΣ ΚΟΜΒΟΣ για την υποστήριξη των διδασκόντων την Ελληνική Γλώσσα.

Προεκτάσεις:

Παρέχεται η δυνατότητα να διερευνήσουν την εξελικτική πορεία του θεσμού της οικογένειας και να εντοπίσουν τις αλλαγές που επήλθαν τα τελευταία χρόνια στη δομή της. Ειδικότερα οι μαθητές προβληματίζονται για την κατανομή των ρόλων στη σύγχρονη οικογένεια, την ισότιμη συμμετοχή των μελών της στις δραστηριότητες της οικογένειας, καθώς και τις ανάγκες που καλείται να λάβει υπόψη της και να καλύψει η σύγχρονη οικογένεια.

Θα μπορούσε να προταθεί στους μαθητές να γράψουν ένα συλλογικό κείμενο (διάλογος ή θεατρικό δρώμενο) με θέμα μία αντίστοιχη σκηνή στη σημερινή εποχή και να το δραματοποιήσουν μέσα στην τάξη.

Η οικογένεια με τα μάτια των καλλιτεχνών



Στόχοι της άσκησης: Οι μαθητές επιδιώκεται να:

- (α) αναλύσουν τη δομή και τη λειτουργία της οικογένειας,
- (β) συνειδητοποιήσουν τις ανάγκες που ικανοποιεί η οικογένεια (σταθερές αξίες, πολιτισμικές αλλαγές και επιδράσεις),
- (γ) διερευνήσουν την εξελικτική πορεία του θεσμού της οικογένειας,
- (δ) διερευνήσουν κοινωνικές και πολιτισμικές διαφοροποιήσεις.

Σχόλια:

Στο δικτυακό τόπο: <http://www.auth.gr/virtualschool/1.3/Praxis/Sikeliotis.htm> υπάρχει το έργο του Γιώργου Σικελιώτη «Μητρότητα» και προτείνεται μια σχετική δραστηριότητα.

Θα μπορούσε να έχει μια προεργασία από τον εκπαιδευτικό, να έχει επιλέξει κείμενα και εικόνες από τους παρακάτω δικτυακούς τόπους ή και από άλλους και να υποδείξει στους μαθητές ποιες ιστοσελίδες να περιηγηθούν.

- ▶ Στο δικτυακό τόπο: <http://sdep.physics.upatras.gr/painters.htm>, μπορείτε να βρείτε έργα των: Θεόφιλου, Τσαρούχη, Γουναρόπουλου, Botticelli, Cezanne, Degas, Gauguin, Lautrec, Manet, Matisse, Monet, Renoir, Rodin, Van Gogh.
- ▶ Στο δικτυακό τόπο: <http://genesis.ee.auth.gr/dimakis/POETS/POETS.html> περιέχονται ποιήματα σύγχρονων Ελλήνων ποιητών (955 ποιητές - 4077 ποιήματα).
- ▶ Στο δικτυακό τόπο: <http://www.snhell.gr/lakeim.html> Περιέχεται ανθολόγιο κειμένων από τη Νέα Ελληνική Λογοτεχνία, σε ηλεκτρονική μορφή. Η αρχική ταξινόμηση είναι αλφαβητικά, κατά συγγραφέα. Δίπλα στον τίτλο του κάθε κειμένου δηλώνεται η προέλευσή του.

Προεκτάσεις:

Οι μαθητές θα μπορούσαν να αποθηκεύσουν την παρουσίαση του powerpoint στο δίσκο του υπολογιστή τους και να την εμπλουτίσουν ή θα μπορούσαν να φτιάξουν μια νέα παρουσίαση.

Βαθμοί συγγένειας

Κοινωνική και πολιτική αγωγή Ε' τάξης Δημοτικού σχολείου Θεματική ενότητα η οικογένεια

Δραστηριότητα: Βαθμοί συγγένειας

Όνομα: _____ Τάξη: _____
 Επώνυμο: _____ Ημερομηνία: 17/4/2025 4:05 μμ

Δείτε το γενεαλογικό δέντρο μιας οικογένειας (+ = γάμος, ♀ = παιδί).

Ερώτηση	Απάντηση
Τι είναι μεταξύ τους ο Δημήτρης και ο Τάσος; (στην κάτω γραμμή της εικόνας)	
Τι είναι μεταξύ τους ο Γεωργάκης και ο Κώστας;	
Τι είναι μεταξύ τους η Μαρία και ο Γιάννης;	
Τι είναι μεταξύ τους η Ιωάννα, ο Απόστολος και ο Δημήτρης;	
Ο Δημήτρης και ο Τάσος πίνουν την Αγγέλα και το Γιάννη;	
Ποιόν έχουν παππού ο Γεωργάκης και ο Κώστας;	
Ποιά έχουν παιδιά ο Γεωργάκης και ο Κώστας;	

Ερώτηση	Απάντηση
Ο Κώστας και η Ειρήνη είναι συγγενείς εξ αίματος ή εξ αγχιστείας;	
Βρείτε δυο συγγενείς εξ αίματος.	
Βρείτε δυο συγγενείς εξ αγχιστείας.	
Τι είναι η Μαρία στο Γεωργάκη και τη Μαίρη;	
Τι είναι ο Κώστας και ο Γιάννης μεταξύ τους;	
Τι είναι η Σταυρούλα στο Γιάννη;	
Τι είναι η Ειρήνη με την Αγγέλα;	

Στόχοι της άσκησης: Οι μαθητές επιδιώκεται να:

- αναγνωρίσουν σχέσεις και βαθμούς συγγένειας
- αναλύσουν τη δομή της οικογένειας.

Ποιες είναι οι ρίζες σου;



Στόχοι της άσκησης: Οι μαθητές επιδιώκεται να:

- α) αναγνωρίσουν σχέσεις και βαθμούς συγγένειας
- β) αναλύσουν τη δομή και τη λειτουργία της οικογένειας βιωματικά.

Γιορτές από διαφορετικούς τόπους

Κοινωνική και πολιτική αγωγή τάξη Ε', Θεματική ενότητα η οικογένεια

Δραστηριότητα: Γιορτές από διαφορετικούς τόπους

Όνομα:	Τάξη:
Επώνυμο:	Ημερομηνία: 17/4/2005 4:03 μμ

Μέσα στην τάξη φτιάξτε ένα κατάλογο με γιορτές από άλλες χώρες ή θρησκείες γνωρίζετε. Έπειτα χωριστείτε σε ομάδες των 3-5 μαθητών. Κάθε ομάδα αφού επιλέξει μία γιορτή να συμπληρώσει τα παρακάτω σημεία:

Γιορτή:

Χώρα / θρησκεία:

Αντίστοιχη γιορτή στην Ελλάδα:

Γράψε τις σκέψεις για τα κοινά στοιχεία. Μήπως τα στοιχεία αυτά σημαίνουν ότι η γιορτή αυτή καλύπτει ανάγκες που είναι κοινές σε όλους τους ανθρώπους;

Στόχοι της άσκησης: Οι μαθητές επιδιώκεται να:

- (α) εξοικειωθούν γνωστικά και συναισθηματικά με εκδηλώσεις μέσα και έξω από την οικογένεια (γιορτές)
- (β) αναγνωρίσουν και να κατανοήσουν την έννοια του κράτους και τις λειτουργίες του, τα βασικά χαρακτηριστικά της ελληνικής δημοκρατίας (λαός, έδαφος σύνορα)
- (γ) αναγνωρίσουν και να εξοικειωθούν με τον πνευματικό, κοινωνικό και πολιτισμικό ρόλο της εκκλησίας για το άτομο και την κοινότητα
- (δ) αναγνωρίσουν και να εξοικειωθούν με κοινωνικές και πολιτισμικές διαφοροποιήσεις.

Προεκτάσεις:

Οι ομάδες εργάζονται σε ομάδες πάνω στο θέμα των γιορτών με μία παράλληλη προσπάθεια κατηγοριοποίησής τους, ανεύρεσης ομοιοτήτων και διαφορών με διάφορα κριτήρια και με αναφορά σε δικές τους σκέψεις σχετικά με το φαινόμενο των κοινών εορτασμών (π.χ. ποιο είναι το νόημά τους, τι χρειάζονται οι γιορτές σε μια κοινωνία, πώς συμβάλλουν στη δημιουργία κοινής πολιτιστικής ταυτότητας και δεσμών μεταξύ των μελών της κ.ά). Οι ομάδες των μαθητών κάνουν όλοι μαζί παρουσίαση της δουλειάς τους στην τάξη.

Ηλιοβασίλεμα ή αυτοκίνητο;

Κοινωνική και πολιτική αγωγή τμή Ε', Θεματική ενότητα Κοινωνικές (Οικογένεια)

Δραστηριότητα: Ηλιοβασίλεμα ή αυτοκίνητο;	
Όνομα:	Τέλη:
Επίσημο:	Ημερομηνία: 6/5/2014 10:29 πμ



Σχολάστε με λίγες προτάσεις τη συμπεριφορά του ζευγαριού.
Ποιες αξίες νομίζετε ότι έχει;

Τι νομίζετε ότι έχει χάσει;

• Εύκολη αξία
Ο έλεος συνδέεται πάντα με αξία

Στόχοι της άσκησης: Οι μαθητές επιδιώκεται να συνειδητοποιήσουν τα αρνητικά αποτελέσματα της σύγχρονης καταναλωτικής κοινωνίας.

Προεκτάσεις:

Ίσως θα μπορούσε να συζητηθεί και ο όρος «αλλοτρίωση».