

ΣΤ' τάξη

Ενότητα: ΤΟ ΑΤΟΜΟ ΚΑΙ Η ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΝΩΣΗ

ΔΙΑΛΟΓΟΣ

Αγόρι: Μπαμπά είδες; Άρχισαν οι εργασίες στο παλιό κάστρο!

Κορίτσι: Είδαμε μία μεγάλη πινακίδα μπροστά στο κάστρο που γράφει ότι το έργο συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Τι σημαίνει αυτό;

Πατέρας: Σημαίνει ότι ένα μέρος από τα χρήματα που θα χρειαστούν για τις επισκευές θα τα βάλει η χώρα μας και τα υπόλοιπα η Ευρωπαϊκή Ένωση.

Αγόρι: Καλά, η Ευρωπαϊκή Ένωση ασχολείται και με τον πολιτισμό;

Πατέρας: Και με τον πολιτισμό και με την υγεία και με το περιβάλλον και με όλα τα θέματα!



Με αφορμή τον παραπάνω διάλογο θίγονται θέματα που συνδέονται άμεσα με τα προσωπικά βιώματα των μαθητών. Ο εκπαιδευτικός προτρέπει τους μαθητές να ανακαλύψουν αντίστοιχα στοιχεία στο άμεσο περιβάλλον τους, όπως ανακοινώσεις που βλέπουν για συγχρηματοδοτούμενα δημόσια έργα (δρόμοι, επισκευές ιστορικών κτιρίων, αποχετευτικών έργων, έργων για την προστασία του περιβάλλοντος) καθώς και τα ίδια τα έργα που έχουν προκύψει από τέτοιες ενέργειες όπως τα Κέντρα ενημέρωσης πολιτών, η συγγραφή βιβλίων για το σχολείο, η δημιουργία CD-ROMs, ιστοσελίδων κ.ά. Μετά αναπτύσσεται ένας διάλογος για το ότι η «Ευρωπαϊκή Ένωση» είναι κάτι που το αντιμετωπίζουμε στην καθημερινή μας ζωή και όχι κάτι μακρινό «στις Βρυξέλλες».

Προεκτάσεις με αφορμή το διάλογο

- ▶ Δικαιώματα και υποχρεώσεις που απορρέουν από τη ένταξή μας στην Ευρωπαϊκή Ένωση.
- ▶ Καθημερινές συνήθειες των ανθρώπων των χωρών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης (π.χ. μπύρα, κρασί).

▶ Ένταξη σε προγράμματα γνωριμίας ανάμεσα σε μαθητές από διαφορετικές χώρες της Ευρωπαϊκής Ένωσης, όπως του προγράμματος eLearning της Ευρωπαϊκής Επιτροπής με τη δράση του eTwinning (Πληροφορίες για την δράση eTwinning, για αδελφοποίηση σχολείων, μπορείτε να βρείτε στους δικτυακούς τόπους: της ευρωπαϊκής πύλης <http://www.etwinning.net>, της πύλης της Ελληνικής Υπηρεσίας Υποστήριξης της δράσης eTwinning <http://etwinning.sch.gr>)

▶ Κάθε χώρα, κάθε λαός, που συμμετέχει στην Ευρωπαϊκή Ένωση διατηρεί την πολιτιστική του ταυτότητα, τις ιδιαιτερότητες και τις ιδιομορφίες του και προσφέρει την κουλτούρα του, συμβάλλοντας έτσι στη διαμόρφωση της φυσιογνωμίας του νέου σχηματισμού. Στις μέρες μας διαφαίνεται μια τάση για ομογενοποίηση του τρόπου ζωής, δηλαδή του τρόπου έκφρασης της πολιτιστικής ταυτότητας κάθε λαού (παγκοσμιοποίηση). Κάθε λαός (κάθε πολίτης) οφείλει να σταθεί κριτικά απέναντι σε αυτή την τάση.

▶ Δημιουργία νέων σχηματισμών (και ότι απορρέει από αυτό) όπως: εργαζόμενοι σε χώρες-μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης, μετανάστες, εκπαίδευση σε ένα διευρυμένο σχήμα, δυνατότητες εργασίας σε άλλες χώρες, ανεργία, κ.ά.

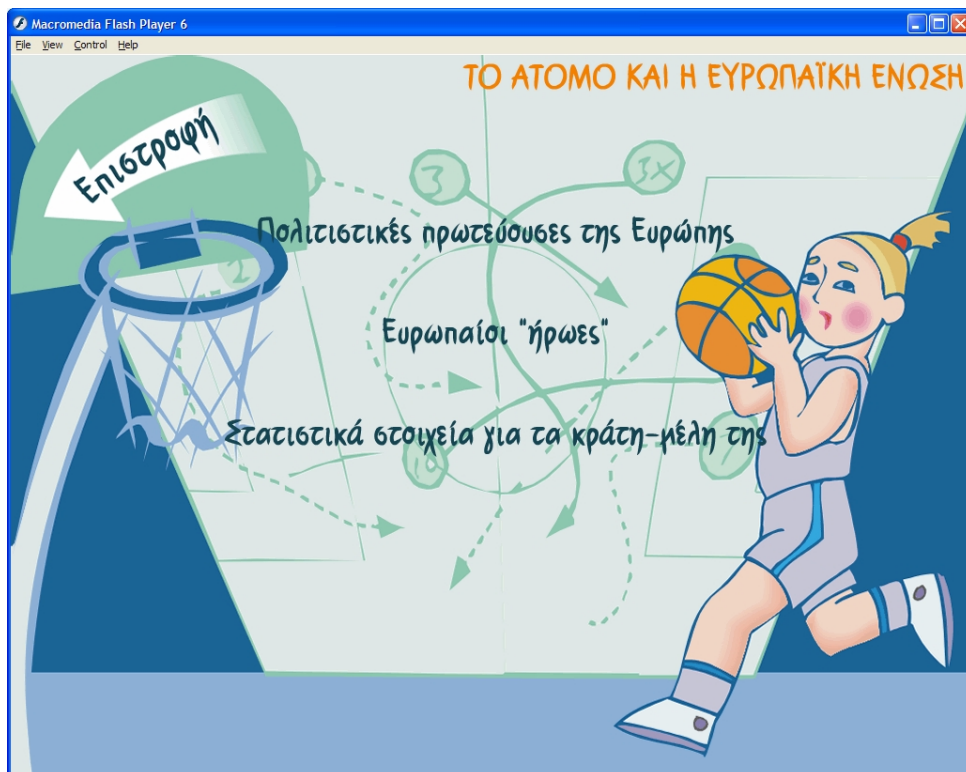
Σύνδεση διαλόγου με ασκήσεις και δραστηριότητες

- ▶ Γνωριμία με θεσμούς και σκοπούς της Ευρωπαϊκής Ένωσης (Ασκήσεις 1, 2, 3)
- ▶ Γνωριμία με Χώρες Ευρωπαϊκής Ένωσης (Δραστηριότητες 1, 2, 3)

ΑΣΚΗΣΕΙΣ



ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ



ΑΣΚΗΣΕΙΣ

Πότε ψηφίζω, ποιους εκλέγω



Απαντήσεις:

Κάθε στήλη του παρακάτω πίνακα αποτελεί μια σελίδα του «βιβλίου» (4 γαλάζιες στήλες):

Πώς αποκτώ την ιδιότητα του ψηφοφόρου σε κάθε περίπτωση	Με εγγραφή στο σύλλογο, σωματείο, κλπ	Με εγγραφή στα δημοτολόγια ενός συγκεκριμένου Δήμου	Με εγγραφή στα δημοτολόγια ενός δήμου της Ελλάδας	Με εγγραφή στα δημοτολόγια ενός κράτους της Ευρωπαϊκής Ένωσης
Ψηφίζω για	εκλογή διοικητικού συμβουλίου	δημοτικές και νομαρχιακές εκλογές	βουλευτικές εκλογές	ευρωεκλογές
Ποιον ή ποιους εκλέγω	Εκπροσώπους στο Διοικητικό Συμβούλιο της ομάδας στην οποία συμμετέχω	Δήμαρχο και δημοτικό συμβούλιο, Νομάρχη και Νομαρχιακό συμβούλιο	Πρωθυπουργό και βουλευτές	Ευρωβουλευτές

Στόχος της άσκησης: Επιδιώκεται οι μαθητές να συνειδητοποιήσουν την εκλογική διαδικασία σε ομάδες διαφόρων τύπων, από τους συλλόγους και την τοπική αυτοδιοίκηση μέχρι την Ευρωπαϊκή Ένωση.

Γνωρίστε τα όργανα της Ευρωπαϊκής Ένωσης



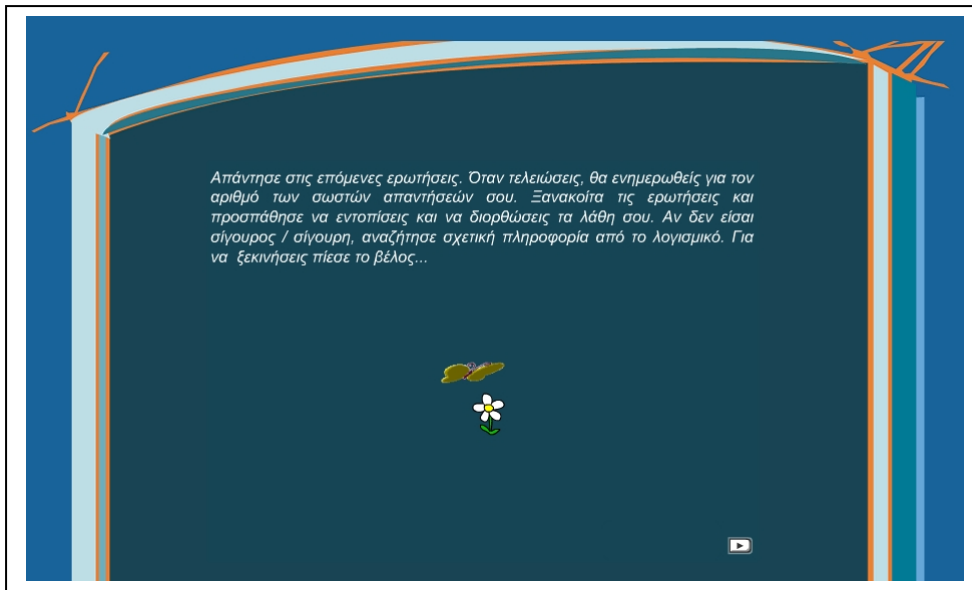
Απαντήσεις:

Κάθε στήλη του παρακάτω πίνακα αποτελεί μια σελίδα του «βιβλίου»:

ΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ	ΤΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΤΩΝ ΥΠΟΥΡΓΩΝ	Η ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ	ΤΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΙΟ	ΤΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΔΙΚΑΣΤΗΡΙΟ
Αποτελείται από τους αρχηγούς των κρατών ή κυβερνήσεων όλων των χωρών-μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης.	Αποτελείται από τους υπουργούς των εθνικών κυβερνήσεων των χωρών-μελών που κατέχουν τα αντίστοιχα υπουργεία.	Αποτελείται σήμερα από 25 επιτρόπους και υποστηρίζεται από 3000 υπαλλήλους.	Αποτελείται σήμερα από 732 ευρωβουλευτές που εκλέγονται στα κράτη-μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης	Αποτελείται από δικαστές που διορίζονται από τα κράτη-μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης
Εκπροσωπεί τα κράτη-μέλη	Εκπροσωπεί τις εθνικές κυβερνήσεις	Εκπροσωπεί την Ευρώπη	Εκπροσωπεί τους πολίτες των χωρών-μελών	Εκπροσωπεί το νόμο
Ρυθμίζει τις ισορροπίες μεταξύ των κρατών-μελών και συνέρχεται τουλάχιστον 2 φορές το χρόνο.	Είναι το ανώτατο νομοθετικό σώμα της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Ψηφίζει τους νόμους (αλλά δεν προτείνει νόμους).	Προτείνει τους νόμους της Ευρωπαϊκής Ένωσης.	Συμμετέχει στην εφαρμογή των προτάσεων της Επιτροπής προτείνοντας αναθεωρήσεις των νόμων και διαπραγματεύεται με το Συμβούλιο υπουργών	Επεξηγεί ασαφείς νόμους της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Στόχος της άσκησης: Επιδίδεται οι μαθητές να γνωρίσουν τα βασικά χαρακτηριστικά της δομής, της οργάνωσης και της λειτουργίας των κυριότερων κοινοτικών οργάνων.

Ευρωκουΐζ



Απαντήσεις:

- ▶ Το Ενωμένο Βασίλειο συγκαταλέγεται στα ιδρυτικά μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης. ΝΑΙ ☒ ΟΧΙ
- ▶ Η Ελλάδα έγινε μέλος της Ευρωπαϊκής Ένωσης το 1981. ☒ ΝΑΙ ΟΧΙ
- ▶ Το € αποτέλεσε το κοινό νόμισμα και των 15 κρατών-μελών το 2002. ΝΑΙ ☒ ΟΧΙ
- ▶ Τα θεμελιώδη δικαιώματα του πολίτη της Ευρωπαϊκής Ένωσης καταγράφονται στην Χάρτα Θεμελιωδών δικαιωμάτων και έγινε το Δεκέμβριο του 2002. ☒ ΝΑΙ ΟΧΙ
- ▶ Ύμνος της Ευρωπαϊκής Ένωσης έγινε «Η ωδή στη χαρά» από την 9^η συμφωνία του Μπετόβεν. ☒ ΝΑΙ ΟΧΙ

Στόχος της άσκησης: Οι μαθητές επιδιώκεται να γνωρίσουν ορισμένα από τα βασικά χαρακτηριστικά της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

Πολιτιστικές πρωτεύουσες της Ευρώπης

Κοινωνική και πολιτική αγωγή ΣΤ' τάξης Δημοτικού σχολείου, Θεματική ενότητα Ευρωπαϊκή Ένωση

Δραστηριότητα : Πολιτιστικές πρωτεύουσες της Ευρώπης

Όνομα: _____ Τμήμα: _____

Επώνυμο: _____ Ημερομηνία: 4/9/2004 10:25 πμ

Για ποιους λόγους τότε και γιατί καθιερώθηκε ο θεσμός της πολιτιστικής πρωτεύουσας της Ευρώπης;

Στον παρακάτω πίνακα συμπλήρωσε τις στήλες με τα στοιχεία των πόλεων που έγιναν πολιτιστικές πρωτεύουσες της Ευρώπης

Όνομα Πόλης	Χώρα	Χρονολογία	Ιδιαίτερα χαρακτηριστικά της πόλης



Απάντηση:

Στην επόμενη σελίδα φαίνεται ο κατάλογος των πολιτιστικών πρωτευουσών.

Η πολιτιστική πρωτεύουσα της Ευρώπης, που σχεδιάστηκε με στόχο να συμβάλει στην προσέγγιση των λαών, εγκαينιστήθηκε με πρωτοβουλία της Μελίνας Μερκούρη από το Συμβούλιο Υπουργών στις 13 Ιουνίου 1985. Έκτοτε σημειώνει διαρκώς επιτυχία στο ευρωπαϊκό κοινό, μέσω του πλήθους των επισκεπτών που προσελκύει.

Αυτή η μεγάλη ετήσια διαδήλωση, που έχει ως στόχο την αξιοποίηση του πολιτισμικού πλούτου των ευρωπαϊκών πόλεων, δίνοντας έμφαση στην πολιτιστική κληρονομιά τους, υπήρξε αφορμή για πολλά πολιτιστικά γεγονότα και ανταλλαγές ποιότητας σε όλους τους καλλιτεχνικούς τομείς.

Στην ιστοσελίδα <http://europa.eu.int/scadplus/leg/el/lvb/l29007.htm>, σχετικά με τον «Πολιτισμό» και μεταξύ των άλλων αναφέρει:

... το [άρθρο 151](#) της Συνθήκης εξουσιοδοτεί την Ευρωπαϊκή Ένωση να χρησιμοποιεί για την υποστήριξη των πολιτιστικών πρωτοβουλιών μέσα όπως το πρόγραμμα [Πολιτισμός 2000](#), η δράση [πολιτιστική πρωτεύουσα της Ευρώπης](#) (<http://europa.eu.int/scadplus/leg/el/lvb/l29005.htm>) και ο ευρωπαϊκός πολιτιστικός μήνας. Ο στόχος της είναι διττός. Δεν συνεισφέρει μόνο στην ανάπτυξη των πολιτισμών των Κρατών Μελών με σεβασμό στην εθνική και περιφερειακή πολυμορφία, αλλά ταυτόχρονα προβάλλει την κοινή πολιτιστική κληρονομιά. Η Ευρωπαϊκή Ένωση προωθεί τις ενέργειες συνεργασίας μεταξύ των πολιτιστικών φορέων των διαφόρων κρατών μελών ή συμπληρώνει τις πρωτοβουλίες τους, χωρίς να επιβάλλει όμως στα μέλη της να εναρμονίσουν την πολιτική τους για τον πολιτισμό. Η δράση της Κοινότητας καλύπτει τέσσερις τομείς:

- βελτίωση της γνώσης και της διάδοσης του πολιτισμού και της ιστορίας των ευρωπαϊκών λαών,
- διατήρηση και προστασία της πολιτιστικής κληρονομιάς ευρωπαϊκής σημασίας,
- μη εμπορικές πολιτιστικές ανταλλαγές,
- καλλιτεχνική και λογοτεχνική δημιουργία, συμπεριλαμβανομένου του οπτικοακουστικού τομέα.

Τα τελευταία χρόνια στα πλαίσια των πολιτιστικών πρωτευουσών δημιουργούνται δικτυακοί τόποι της μορφής:

<http://www.lille2004.com/>

<http://www.cork2005.ie/home/default.asp?>

<http://www.patra2006.gr/1/>

Από το 2009 και μετά θα γίνεται πολιτιστική πρωτεύουσα της μια από τις νέες χώρες και μια από τις παλιότερες.

Στόχοι της άσκησης: Επιδιώκεται οι μαθητές να:

(α) γνωρίσουν τις δυνατότητες ανάπτυξης σε πολιτισμικό και κοινωνικό επίπεδο, μέσω καθιέρωσης Θεσμών όπως πολιτιστική πρωτεύουσα,

(β) γνωρίσουν τομείς συνεργασίας μεταξύ των χωρών της Ευρωπαϊκής Ένωσης σε πολιτιστικό επίπεδο.

Έτος	Πόλη	Χώρα
1985	Αθήνα	Ελλάδα
1986	Φλωρεντία	Ιταλία
1987	Αμστερνταμ	Ολλανδία
1988	Δυτικό Βερολίνο	Γερμανία
1989	Παρίσι	Γαλλία
1990	Γλασκόβη	Ηνωμένο Βασίλειο (Σκωτία)
1991	Δουβλίνο	Ιρλανδία
1992	Μαδρίτη	Ισπανία
1993	Αμβέρσα	Βέλγιο
1994	Λισσαβόνα	Πορτογαλία
1995	Λουξεμβούργο	Λουξεμβούργο
1996	Κοπεγχάγη	Δανία
1997	Θεσσαλονίκη	Ελλάδα
1998	Στοκχόλμη	Σουηδία
1999	Βαϊμάρη	Γερμανία
2000	Αβινιόν Μπέργκεν Μπολόνια Βρυξέλλες Ελσίνκι Κρακοβία Ρέικιαβικ Πράγα Σαντιάγκο ντε Κομποστέλα	Γαλλία Νορβηγία Ιταλία Βέλγιο Φιλανδία Πολωνία Ισλανδία Τσεχία Ισπανία
2001	Πόρτο Ρότερνταμ	Πορτογαλία Ολλανδία
2002	Μπριζ Σαλαμάνκα	Βέλγιο Ισπανία
2003	Γκρατς	Αυστρία
2004	Λίλ Γένοβα	Γαλλία Ιταλία
2005	Κορκ	Ιρλανδία
2006	Πάτρα	Ελλάδα
2007	Λουξεμβούργο Σιμπού	Λουξεμβούργο Ρουμανία
2008	Λίβερπουλ Στάβανγκερ	Ηνωμένο Βασίλειο (Αγγλία) Νορβηγία
2009	Βίλνους Λίντς	Λιθουανία Αυστρία
2010		Ουγγαρία Γερμανία
2011		Εσθονία Φιλανδία
2012		Σλοβενία Πορτογαλία
2013		Σλοβακία Γαλλία
2014		Λετονία Σουηδία
2015		Τσεχία Βέλγιο
2016		Πολωνία Ισπανία
2017		Κύπρος Δανία
2018		Μάλτα Ολλανδία

Ευρωπαίοι «ήρωες»



Ευρωπαίοι "ήρωες"

Από χρόνια σε συντρόφευαν και ίσως ακόμη σε συντροφεύουν «ήρωες» από ιστορίες, κόμιξ, παραμύθια. Πολλοί από αυτούς τους ήρωες είναι Ευρωπαίοι αφού οι δημιουργοί τους κατάγονται και εργάζονται σε ευρωπαϊκές χώρες. Αυτούς τους ήρωες τους νοιώθουμε όλοι «δικούς μας» άσχετα από τη χώρα καταγωγής τους, γιατί οι «χαρακτήρες» τους και το τι εκφράζει ο καθένας ξεπερνάει τα σύνορα της πατρίδας του δημιουργού τους και αγκαλιάζει τον κόσμο.

Όταν διαβάζουμε τις περιπέτειές τους δε μας απασχολεί από πού κατάγονται ο Αστερίξ, ο Δον Κιχώτης, ο Πινόκιο, η Πίπη η Φακιδομύτη ...

Για να τους γνωρίσετε καλύτερα θα φτιάξετε ένα μικρό αφιέρωμα μιας σελίδας για τον καθένα. Ο δάσκαλός σας θα σας βοηθήσει να χωριστείτε σε ομάδες. Να σημειώσετε οπωσδήποτε τη «χώρα καταγωγής» τους.

- Τι νομίζετε ότι εκφράζει ο καθένας;
- Ποια ιδιαίτερα ψυχικά χαρακτηριστικά έχει;
- Ταυτίζεσαι με κάποιους από αυτούς; Γιατί;

Μην ξεχάσετε να βρείτε και κάποιες εικόνες τους.

Αφού παρουσιάσετε τη δουλειά σας στους συμμαθητές σας, κολλήστε σε ένα χάρτη της Ευρωπαϊκής Ένωσης, από μια εικόνα για κάθε ήρωα, στη χώρα των δημιουργών του.

Οι ήρωες που σας προτείνουμε για να δουλέψετε είναι: ο Ηρακλής, ο Αστερίξ, ο Ρομπέν των δασών, ο Τεν Τεν, οι Μπόλεκ και Λόλεκ, η Πίπη η Φακιδομύτη ο Δον Κιχώτης, ο Πινόκιο, ο Οδυσσέας, ο Χάρν Πότερ, ο Λούκυ Λουκ, τα Στρουμφ και οι ήρωες του Χανς Κρίστιαν Αντερσεν. Μπορείτε να παραλείψετε κάποιους ή να προσθέσετε και άλλους.

Απάντηση:

Ήρωας	Χώρα (συγγραφέα)
Ηρακλής	Ελλάδα
Αστερίξ	Γαλλία
Ρομπέν των δασών	Αγγλία
Τεν Τεν	Βέλγιο
Μπόλεκ και Λόλεκ	Πολωνία
Πίπη η Φακιδομύτη	Σουηδία
Δον Κιχώτης	Ισπανία
Πινόκιο	Ιταλία
Οδυσσέας	Ελλάδα
Χάρν Πότερ	Ηνωμένο βασίλειο
Λούκυ Λουκ	Βέλγιο
Στρουμφ	Γερμανία
οι ήρωες του Χανς Κρίστιαν Αντερσεν	Δανία

Σχόλιο: Οι μαθητές χωρίζονται σε ομάδες. Κάθε ομάδα αναλαμβάνει να παρουσιάσει 3 ήρωες. Οι μαθητές κάθε ομάδας πρέπει να έλθουν σε επαφή με τα έργα (κόμικς, ταινίες, βιβλία, κ.λ.π.) για να γνωρίσουν τους ήρωες και να μπορέσουν να σκιαγραφήσουν τους τύπους τους. Έπειτα κάθε ομάδα παρουσιάζει τους ήρωες, που έχει αναλάβει, στις υπόλοιπες ομάδες.

Στόχοι της άσκησης: Επιδιώκεται οι μαθητές να κατανοήσουν βιωματικά την ώσμωση των πολιτισμών στην Ευρωπαϊκή Ένωση.

Προεκτάσεις:

- ▶ Ανάλογη δραστηριότητα μπορεί να γίνει για προσωπικότητες της επιστήμης και των άλλων χώρων πολιτισμού (ζωγραφική, μουσική, γλυπτική, λογοτεχνία, κ.ά.)
- ▶ Η παρούσα δραστηριότητα θα μπορούσε να συνδυαστεί με την δράση eTwinning <http://etwinning.sch.gr>. Μαθητές από διαφορετικές ευρωπαϊκές χώρες να ανταλλάξουν αναλυτικότερα στοιχεία για τους ήρωες που προέρχονται από την χώρα τους.

Στατιστικά στοιχεία για τα κράτη-μέλη της

Microsoft Excel - fe-ee-st02.xls

Επόμενο Προηγούμενο Ζoom Εκτύπωση... Διαμόρφωση... Περιβάριο Διάλογος Εξέλιξη Βοήθεια

Κοινωνική και πολιτική αγωγή τάξη ΣΤ'; Θεματική ενότητα Ευρωπαϊκή Ένωση
στηριότητα: Στατιστικά στοιχεία για τα κράτη-μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης
ματεπώνυμο:

Τμήμα:
 Ημερομηνία: 4/9/04

συμπληρώστε το φύλλο εργασίας με την έκταση και τον πληθυσμό των νέων μελών της Ευρωπαϊκής Ένωσης
 οι οποίοι υπάρχουν.

Ποιο είναι το πιο κρύο κράτος έχει:

ΧΩΡΑ	Πληθυσμός σε εκατομμύρια	Έκταση σε km ²
Αγγλία	59,25	214,6
Αυστρία	8,04	36,0
Βέλγιο	10,34	32,8
Γαλλία	61,40	551,0
Γερμανία	81,90	349,5
Δανία	5,49	43,1
Ελβετία	11,10	130,8
Ιρλανδία	3,92	70,3
Ισπανία	41,55	499,5
Ιταλία	57,50	294,1
Λουξεμβούργο	0,45	2,6
Ολλανδία	16,26	33,9
Πορτογαλία	10,37	92,0
Σουηδία	8,88	159,0
Φινλανδία	5,22	304,7
Κύπρος	0,77	9,3
Λετονία	2,35	64,6
Λιθουανία	3,59	65,2
Ουγγαρία	10,05	93,0
Τσεχία	10,25	78,9
Σλοβακία	5,43	48,8
Μάλτα	0,40	0,3
Πολωνία	38,66	312,7
Σλοβενία	1,94	20,25
Εσθονία	1,41	45,23

ΜΕΓΙΣΤΗ ΤΙΜΗ: 81,90 551,00
 ΕΛΑΧΙΣΤΗ ΤΙΜΗ: 0,40 0,30

Από την ελάχιστη και μέγιστη τιμή
 Ποια χώρα έχει την μεγαλύτερη έκταση;
 Ποια χώρα έχει την μικρότερη έκταση;

Ποια χώρα έχει τον περισσότερο πληθυσμό;
 Ποια χώρα έχει τον λιγότερο πληθυσμό;

Στο επόμενο φύλλο εργασίας βρίσκεται το **Γράφημα** για να δείτε συγκριτικά τα δεδομένα

Στόχοι της άσκησης: Επιδιώκεται οι μαθητές να:

- (α) αποκτήσουν βασικές γνώσεις για τις χώρες μέλη της Ευρωπαϊκής Ένωσης
- (β) κατανοήσουν έννοιες από τα μαθηματικά της στατιστικής ανάλυσης
- (γ) αποκτήσουν δεξιότητες στη χρήση του λογιστικού φύλλου excel.

Σχόλιο: Συζητείστε την εκπροσώπηση στο Ευρωκοινοβούλιο σε σχέση με τον πληθυσμό και την έκταση των χωρών-μελών και πως συσχετίζεται τα παραπάνω στοιχεία με τον αριθμό των ευρωβουλευτών που έχει κάθε κράτος στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο που θα βρεις στην ιστοσελίδα: http://www.europarl.eu.int/home/default_el.htm.